Formação Geral

QUESTÃO DISCURSIVA 1



A paquistanesa Malala Yousafzai, de dezessete anos de idade, ganhou o Prêmio Nobel da Paz de 2014, pela defesa do direito de todas as meninas e mulheres de estudar. "Nossos livros e nossos lápis são nossas melhores armas. A educação é a única solução, a educação em primeiro lugar", afirmou a jovem em seu primeiro pronunciamento público na Assembleia de Jovens, na Organização das Nações Unidas (ONU), após o atentado em que foi atingida por um tiro ao sair da escola, em 2012. Recuperada, Malala mudou-se para o Reino Unido, onde estuda e mantém o ativismo em favor da paz e da igualdade de gêneros.

Disponível em: <http://mdemulher.abril.com.br>.
Acesso em: 18 ago. 2015 (adaptado).

A partir dessas informações, redija um texto dissertativo sobre o significado da premiação de Malala Yousafzai na luta pela igualdade de gêneros. Em seu texto, aborde os seguintes aspectos:

a) direito das jovens à educação formal; (valor: 5,0 pontos)

b) relações de poder entre homens e mulheres no mundo. (valor: 5,0 pontos)

PADRÃO DE RESPOSTA

O estudante deve elaborar um texto dissertativo que contemple alguns dos seguintes argumentos e exemplos possíveis:

Item a:

Caminhos para condução das respostas a respeito do Direito das meninas/jovens/mulheres:

- Todo cidadão tem o direito à educação com base no texto da Constituição Brasileira;
- Direito à educação apoiado no Estatuto da Criança e do Adolescente;
- Direito à educação apoiado na Declaração dos Direitos Humanos;
- Universalização de direitos;
- Educação como ponte para o aprimoramento de ideias;
- Reflexões críticas a respeito de situações em que se observa obstáculo ao livre acesso à educação;
- Vinculação entre educação e paz social.

Item b:

Caminhos para condução das respostas a respeito das relações de poder entre homens e mulheres:

- Violência física e psicológica contra a mulher, incluindo a Lei Maria da Penha, no caso específico do Brasil;

- Tolerância/intolerância a vestimentas, trajes, comportamentos socialmente estereotipados;
- Aspectos socioculturais que impõem à mulher uma condição de submissão na sociedade, tais como: mutilação, impossibilidade de manifestar seus desejos e posicionamentos em algumas culturas, entre outros;
- Igualdade/desigualdade de gênero, por exemplo, no mercado de trabalho, em relação à desigualdade salarial;
- Ideais de Liberdade, Igualdade e Fraternidade: referência a esses ideais como possibilidade de equilibrar as relações de poder entre homens e mulheres.

QUESTÃO DISCURSIVA 2

Após mais de um ano de molho, por conta de uma lei estadual que coibia sua realização no Rio de Janeiro, os bailes *funk* estão de volta. Mas a polêmica permanece: os *funkeiros* querem, agora, que o ritmo seja reconhecido como manifestação cultural. Eles sabem que têm pela frente um caminho tortuoso. "Muita gente ainda confunde *funkeiro* com traficante", lamenta Leonardo Mota, o MC Leonardo. "Justamente porque ele tem cor que não é a branca, tem classe que não é a dominante e tem moradia que não é no asfalto."

Disponível em: <http://www.rhbn.com.br>. Acesso em: 19 ago. 2015 (adaptado).

Todo sistema cultural está sempre em mudança. Entender essa dinâmica é importante para atenuar o choque entre as gerações e evitar comportamentos preconceituosos. Da mesma forma que é fundamental para a humanidade a compreensão das diferenças entre povos de culturas diferentes, é necessário entender as diferenças dentro de um mesmo sistema. Esse é o único procedimento que prepara o homem para enfrentar serenamente este constante e "admirável mundo novo" do povo.

LARAIA, R. B. **Cultura**: um conceito antropológico. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2008 (adaptado).

Com base nesses excertos, redija um texto dissertativo, posicionando-se a respeito do reconhecimento do *funk* como legítima manifestação artística e cultural da sociedade brasileira. (valor: 10,0 pontos)

PADRÃO DE RESPOSTA

O estudante deve elaborar um texto dissertativo que aborde os seguintes aspectos:

1) reconhecer o caráter dinâmico da cultura, trazendo elementos dos textos 1 e 2 (padrão de resposta), e com base nesses textos posicionar-se a respeito do reconhecimento do funk como legítima manifestação artística e cultural da sociedade brasileira (enunciado da questão);
2) situar o funk dentro das reflexões do segundo texto (Laraia, 2008), abordando aspectos como mudança, preconceito, diferença, relações interculturais;
3) clareza na exposição das ideias.

Obs.: As notas serão atribuídas de acordo com o preenchimento dos critérios citados acima e considerando três correntes interpretativas que podem estar presentes nas respostas: a favor, contra e intermediária em relação ao reconhecimento do funk como legítima manifestação artística e cultural da sociedade brasileira.

Relações Internacionais

QUESTÃO DISCURSIVA 3

The Brazilian government is to give aid to two states in the north-west that have seen a recent increase in the number of Haitian migrants. This week, the ministry for social development announced it was to give around US$520,000 to the states of Acre and Amazonas. The first tranche of funds is expected to become available over the next month. The continued hardship in Haiti after the devastating earthquake in January 2010 has forced thousands of people to flee to other Latin American countries in search of a better life. The bulk of the money – around $300,000 – will support programs in Amazonas, which has recorded more than 4,600 Haitians in the state. Acre has around 1,400 migrants. The government had already granted the state $750,000 to support its overloaded health service. The new money will be used to implement a series of programs through local government bodies. These will provide food and accommodation to Haitians, as well as access to a special health service that will work independently from the national system, to meet the specific needs of the migrants.

Disponível em <http://www.theguardian.com>. Acesso em: 15 jul. 2015 (adaptado).

Brazil was historically built as a country of many different migration processes. Once again, we are the destination of new different nations: Haiti, Bolivia, Angola, Democratic Republic of Congo, among others. Compose a text in Portuguese about the Haitian migrants and do as required.

a) Explain the historical turning point that encouraged the Haitian population to migrate to other countries, including one domestic motivation and how it is different from other contemporary migratory populations. (value: 5,0 points)

b) Select and describe one reason why Haitian people have chosen Brazil as one of the first options to migrate in Latin America. (value: 5,0 points)

PADRÃO DE RESPOSTA

a) O estudante deve redigir um texto no qual mencione que em razão do terremoto de 2010 milhares de haitianos têm emigrado para outros países latino-americanos. Entre as motivações domésticas podem ser incluídas: epidemias, falta de emprego, baixo desenvolvimento econômico, dificuldade em manter governo e instituições estatais estáveis. A situação desses imigrantes é diferente daquela de refugiados e perseguidos políticos**.**

b) ***Item anulado.***

QUESTÃO DISCURSIVA 4

Na política externa brasileira contemporânea, o objetivo de assumir um papel relevante no sistema internacional e de contribuir para o desenvolvimento nacional é recorrente. As estratégias para buscar esses objetivos dependem da situação doméstica do país e da interpretação governamental em relação às possibilidades presentes no sistema internacional.

Nesse contexto, elabore um texto dissertativo comparando os governos de Fernando Henrique Cardoso e Luis Inácio Lula da Silva, abordando os aspectos a seguir.

a) As prioridades da política externa brasileira em relação à agenda comercial com os Estados Unidos da América. (valor: 5,0 pontos)
b) A cooperação brasileira no eixo Sul-Sul. (valor: 5,0 pontos)

PADRÃO DE RESPOSTA

O estudante deve abordar e desenvolver de forma não contraditória pelo menos um dos seguintes elementos referentes a cada governo:

a) FHC → ALCA, autonomia pela participação, OMC, patentes.

Lula → BRICS, comércio Sul-Sul, G-20 na OMC, autonomia pela diversificação.

b) FHC → autonomia pela participação, MERCOSUL, IIRSA.

Lula → autonomia pela diversificação, Unasul, BRICS, IBAS, Cooperação com a África.

QUESTÃO DISCURSIVA 5

O Tratado de Não Proliferação Nuclear (TNP) é o principal regime para o controle do desenvolvimento do arsenal nuclear. A despeito de ter aproximadamente 190 países signatários, o TNP é, ainda hoje, cercado de polêmicas entre os países possuidores de tecnologia nuclear e os Estados que desejam ter acesso a esse conhecimento. Recentemente, o Irã e as grandes potências (China, Estados Unidos, França, Grã-Bretanha, Rússia e Alemanha) assinaram, após seis anos de intensas negociações, um acordo histórico sobre a adoção de medidas para limitar o programa nuclear iraniano. Colocou-se, assim, um fim à enorme celeuma internacional em torno dos propósitos do programa nuclear de Teerã. Esse pacto faz parte de um esforço internacional para evitar a proliferação de armas de destruição em massa.

Considerando o assunto tratado nesse texto, faça o que se pede nos itens a seguir.

a) Aponte os princípios que sustentam o TNP. (valor: 5,0 pontos)
b) Apresente dois argumentos favoráveis e dois contrários ao regime do TNP, defendidos pelos países envolvidos nas controvérsias a respeito do programa nuclear iraniano. (valor: 5,0 pontos)

PADRÃO DE RESPOSTA

O estudante deve apresentar em seu texto:

a) os princípios do Tratado de Não Proliferação Nuclear: Não Proliferação; Desarmamento; Desenvolvimento da Tecnologia Nuclear para Fins Pacíficos.

b) dois dos seguintes argumentos favoráveis ao regime do TNP:

- de acordo com as potências ocidentais, impede a proliferação das armas de destruição em massa e uma corrida armamentista; permite o monitoramento de programas nucleares; assegura o enriquecimento de urânio para fins pacíficos.
- de acordo com o ponto de vista iraniano, o TNP congela a distribuição do poder nuclear (manutenção do *status quo*); implica em uma ingerência na soberania em função de monitoramentos; trata-se de um regime assimétrico; representa uma barreira ao desenvolvimento científico e tecnológico.